

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

Sprawa nr ECFC 2600.7.2020

Toruń, dnia 20.10.2020 r.

## Załącznik nr 7 do SIWZ

**Opis wymagań techniczno-funkcjonalnych** platformy on-line składającej się z portalu zrealizowanego w formule cyfrowego skanu wnętrza budynku (CKK Jordanki w Toruniu) tworzącego zwirtualizowane środowisko 3D (skan 3D) wraz z wdrożeniem oraz obsługą bieżącą.

### I. Opis przedmiotu zamówienia:

Na przedmiot zamówienia składa się wykonanie platformy on-line składającej się z portalu zrealizowanego w formule cyfrowego skanu wnętrza budynku (CKK Jordanki w Toruniu) tworzącego zwirtualizowane środowisko 3D (skan 3D) wraz z wdrożeniem oraz obsługą bieżącą. Platforma ta ma tworzyć centralną wirtualną przestrzeń w kontekście festiwalu filmowego EnergaCAMERIMAGE 2020 w trybie on-line, skąd użytkownik ma mieć dostęp do innych elementów EnergaCAMERIMAGE 2020 on-line, tj. platformy projekcyjnej oraz portalu rezerwacyjnego. Platforma ta ma również dawać dostęp do „kontentu” tworzego i dostarczanego przez Zamawiającego lub strony trzecie przez Zamawiającego wskazywane. W okresie pomiędzy kolejnymi edycjami festiwalu EnergaCAMERIMAGE platforma on-line powinna umożliwiać organizowanie innych imprez w przestrzeni wirtualnej.

W zakres Przedmiotu Zamówienia (wykonania Platformy wraz z wdrożeniem oraz obsługą bieżącą) wchodzi również:

- a. dostarczenie Instrukcji użytkownika oraz konfiguracji i administracji do Platformy.
- b. przeprowadzenie szkolenia pracowników Zamawiającego w zakresie obsługi Platformy.
- c. udzielenie i świadczenie gwarancji na platformę na warunkach określonych w istotnych postanowieniach umowy.
- d. udzielenie i świadczenie wsparcia technicznego dla platformy na warunkach określonych w istotnych postanowieniach umowy przez okres co najmniej trzech (3) miesięcy od dnia podpisania Protokołu Odbioru Końcowego.

Pod pojęciem wnętrza budynku CKK Jordanki w Toruniu (będących przedmiotem cyfrowego skanu 3D) Zamawiający rozumie co najmniej takie przestrzenie budynku, jak: strefa wejścia, foyer poziomu 0, foyer poziomu -1, foyer poziomu +1, główna sala projekcyjna z balkonami (Sala Koncertowa), mała sala projekcyjna bez widowni (Sala Kameralna), przestrzeń sceny, backstage (zaplecze), Sala Prób Orkiestry. Zamawiający w trybie roboczym może wskazać inne, kolejne przestrzenie, które wspólnie nie przekroczą 20% wielkości powierzchni wskazanych powyżej.

Wskazany budynek zlokalizowany jest w Toruniu przy ul. Aleja Solidarności 1-3. We wskazanym miejscu zalecana jest wizja lokalna dla Wykonawców, po uprzednim telefonicznym uzgodnieniu terminu z Zamawiającym lub właścicielem budynku.

## Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE

Siedziba: ECF CAMERIMAGE, Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, Polska | e-mail: office@ecfcamerimage.pl

Adres korespondencyjny: ECF CAMERIMAGE, Rynek Staromiejski 36-38, 87-100 Toruń, Polska

Strona 1 z 4

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

W ramach realizacji zamówienia Wykonawca musi dostarczyć i uwzględnić niżej opisane funkcjonalności i możliwości wdrożenia i obsługi portalu przez Zamawiającego w przyszłości.

Platforma, o której mowa powyżej, ma odwzorować doświadczenia związane z fizycznym uczestnictwem, poruszaniem się po wskazanym budynku, z uwzględnieniem jego centralnego miejsca, skąd wirtualny użytkownik musi mieć dostęp do każdej innej części portalu, przy założeniu posiadania odpowiedniego zezwolenia na przebywanie w portalu i w innych elementach systemu (opłata, bilet, akredytacja, etc.), w tym również dostęp do każdego „kontentu” w dyspozycji zwiedzającego w ramach danego wydarzenia, jakie zostanie przez Zamawiającego w tym portalu zaprojektowane. Technicznie i technologicznie platforma on-line musi mieć możliwości integracji z innymi platformami, w tym z wymienionymi wcześniej platformami pozwalającymi na pokazy filmowe oraz relacje „na żywo”, zaawansowaną rezerwację i sprzedaż biletów na projekcje filmowe on-line, wirtualne spotkania, seminaria, warsztaty, organizację wirtualnych targów. Musi także mieć możliwość pokazywania informacji o wydarzeniach proponowanych przez Zamawiającego. Użytkownik winien mieć możliwość swobodnego przemieszczania się po platformie on-line dla efektu immersji. Wykonany skan 3D winien mieć możliwość edycji w postaci dodawania elementów brandingowych dowolnych wydarzeń i umożliwiać wstawianie interaktywnych elementów takich jak tekst, zdjęcia, filmy, linki do innych stron, przeglądarki modeli 3D. Wykonana platforma on-line ma umożliwić wirtualnemu uczestnikowi branie udziału w organizowanych tam wydarzeniach na odległość, za pomocą komputera, tabletu, telefonu, bez potrzeby fizycznej obecności w miejscu odbywania się tych wydarzeń.

Podstawowymi modułami i funkcjonalnościami Platformy on-line muszą być:

- Portal jako centralne miejsce, skąd wirtualny uczestnik wydarzenia ma dostęp do każdej innej części wirtualnego systemu (w przypadku festiwalu EnergaCAMERIMAGE w postaci platformy do udostępniania on-line projekcji filmowych i wydarzeń transmitowanych „na żywo” oraz portalu rezerwacji wejściówek i sprzedaży biletów) oraz każdego „kontentu” dostępnego w ramach danego wydarzenia.
- Portal winien zawierać moduł autentykacji użytkownika.
- Portal winien być responsywny, tj. być poprawnie i jednakowo wyświetlany przez najpopularniejsze przeglądarki internetowe na komputerach, tabletach i smartfonach.
- Portal musi zawierać grafiki ustalone z Zamawiającym w trybie roboczym, a zaprojektowane przez Wykonawcę.
- Portal musi zawierać komponent zwirtualizowanego skanu 3D wnętrza budynku. Wymagane funkcjonalności skanu:
  - Możliwość edycji w postaci dodania elementów brandingowych dowolnych wydarzeń (zdjęcia, plakaty, modele 3D obiektów wystawienniczych i technicznych).
  - Wstawianie interaktywnych elementów takich jak tekst, dokumenty PDF, zdjęcia, filmy video, linki do innych stron www, przeglądarki modeli 3D, Mapy Google.
  - Umieszczanie rozbudowanych formularzy z logiką warunkową pozwalających na zadawanie właściwych pytań uzupełniających, na wysyłanie załączników oraz umawianie spotkań w wybranych przedziałach czasowych.
  - Wykonywanie pomiarów z modelu - bez wymaganej wizyty w budynku.
  - Wykonywanie zdjęć 360° z dowolnego miejsca w skanie.

## Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE

Siedziba: ECF CAMERIMAGE, Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, Polska | e-mail: office@ecfcamerimage.pl

Adres korespondencyjny: ECF CAMERIMAGE, Rynek Staromiejski 36-38, 87-100 Toruń, Polska

Strona 2 z 4

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

- Widok pięter z góry (floorplan) pozwalający na szybkie przejście do wybranego miejsca obiektu.
- Dostęp do panelu administracyjnego z możliwością edycji podstawowych ustawień i opublikowanych treści, w tym ukrywania wybranych części obiektu.
- Możliwość opublikowania na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Zlecającego.
- Możliwość wygenerowania linku pozwalającego na rozpoczęcie wirtualnej podróży z dowolnie wybranego miejsca.
- Portal musi zawierać komponent wirtualnej części targowej, czyli interaktywnej przestrzeni odzwierciedlającej część budynku (w sposób wirtualny, niekoniecznie w pełni wierny stanowi faktycznemu) pozwalająca na prezentacje ofert związanych z merytoryką danego wydarzenia lub targów. Wymagane funkcjonalności części targowej:
  - Komponent musi być wykonany w formie wirtualnego spaceru, co da odczucie podobne do fizycznej obecności uczestnika w obiekcie podczas targów,
  - Widok piętra z góry (floorplan) pozwalający na szybkie przejście do wybranego miejsca obiektu.
  - Spacer winien obsługiwać wiele rozdzielczości zdjęć 360 w celu optymalizacji transferu i szybkości ładowania się na urządzeniach końcowych.
  - Możliwość osadzenia w serwisie Google Maps oraz opublikowania w mediach społecznościowych Zlecającego.
  - Możliwość wygenerowania linku pozwalającego na rozpoczęcie wirtualnej podróży z dowolnie wybranego miejsca.
  - Zintegrowane połączenie wideokonferencyjne w trybie otwartej sesji oraz z możliwością sterowania spacerem oraz przejścia kontroli nad sterowaniem przez wszystkie osoby biorące udział w prezentacji.
  - Zintegrowany komponent, dzięki któremu użytkownik może przesłać feedback po odbytym spacerze.
  - Komponent musi być przygotowany w taki sposób, aby strona trzecia, wskazana przez Zamawiającego w przyszłości miała możliwość edytowania i pracy graficznej umieszczonych w środowisku obiektach, samej części targowej, jak i ogólnie w obrębie całego zwirtualizowanego obiektu.
  - widok 3D musi być obsługiwany przez najpopularniejsze przeglądarki internetowe
  - na urządzeniach takich jak: komputer, tablet, smartfon oraz umożliwiać jego odtworzenie w trybie VR na urządzeniach do tego przystosowanych
  - Komponent musi przewidywać fakt, że integralnym składnikiem części targowej będą stoiska targowe, projektowane w przyszłości przez Zamawiającego lub przez stronę trzecią wskazaną przez Zamawiającego. Przestrzeń musi pozwolić na przygotowanie co najmniej 30 stoisk w postaci obiektów 3D, przy czym każde z nich składać się może z komponentów, na które można będzie nakładać tekstury w formie wypracowanych z Zamawiającym lub ze stroną trzecią przez Zamawiającego wskazaną, grafik, dodatkowych modeli 3D oraz zintegrowanych elementów interaktywnych. Dodatkowo platforma, w tym ten komponent, musi przewidywać co najmniej realizację następujących funkcjonalności:
    - każde potencjalne stoisko powinno w przyszłości mieć możliwość osadzenia wideo z wirtualnym prezydentem – uprzednio nagrane wideo osoby prezentującej stoisko, gdzie

## Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE

Siedziba: ECF CAMERIMAGE, Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, Polska | e-mail: office@ecfcamerimage.pl

Adres korespondencyjny: ECF CAMERIMAGE, Rynek Staromiejski 36-38, 87-100 Toruń, Polska

Strona 3 z 4

# EUROPEJSKIE CENTRUM FILMOWE CAMERIMAGE

usunięte tło sprawia wrażenie, że prezynter stoi przy stanowisku, oraz dawać możliwość ustawienia nagrania lektora odtwarzającego się w tle.

- środowisko, a także przyszłe stoiska muszą posiadać możliwość wstawienia interaktywnych elementów takich jak tekst, dokumenty PDF, zdjęcia, filmy video, linki do innych stron www, przeglądarki modeli 3D, mapy Google Maps,
  - musi istnieć możliwość umieszczenia rozbudowanych formularzy z logiką warunkową pozwalającą na zadawanie właściwych pytań uzupełniających, na wysyłanie załączników oraz na umawianie spotkań w wybranych przedziałach czasowych.
  - musi istnieć możliwość umieszczenia szczegółowych statystyk, w tym śledzenie odwiedzin poszczególnych stanowisk wraz z rejestrowaniem kliknięć elementów interaktywnych.
- Portal musi zawierać oprogramowany moduł odbierania bezpłatnie lub nabycia wirtualnej karty wstępu do portalu, z możliwościami integracji z zewnętrznymi bazami danych i systemami dystrybucji online.
  - Portal musi uwzględniać możliwość współpracy z zewnętrznym modułem udostępniania w trybie on-line pokazów filmowych i innych materiałów w trybie VOD oraz sesji i seminariów transmitowanych na żywo, moduł ten będzie przygotowany i zlecony oddzielnie przez Zamawiającego oddzielnym postępowaniem – funkcjonalność modułu uwzględniać będzie m.in.:
    - osadzony w ramach platformy moduł, miejsce pokazów filmowych w ramach VOD dostępnego w określonym z góry oknie czasowym, z weryfikacją geolokalizacji oraz dalszymi ograniczeniami odzwierciedlającymi wymogi licencyjne właścicieli praw do materiału,
    - osadzony w ramach platformy moduł, miejsce transmisji na żywo sesji seminariów, sesji Q&A, rozmów z twórcami wraz z archiwum sesji,
      - autentykacja użytkownika uwzględniająca synchronizację poszczególnych komponentów,
      - do których użytkownik posiada dostęp,
  - Portal musi uwzględniać możliwość współpracy z zewnętrznym systemem sprzedaży biletów oraz bezpłatnych wejściówek na seanse filmowe i inne wydarzenia transmitowane w ramach w/w modułu udostępniania w trybie on-line pokazów filmowych i innych materiałów w trybie VOD oraz sesji i seminariów transmitowanych na żywo,
  - Usługa obsługi bieżącej musi zawierać przynajmniej:
    - oparcie realizacji całego zadania o metodyki zwinne z podglądem backlogu produktu w trybie ciągłym,
    - przeglądy sprintu w cyklu przynajmniej 2 x w tygodniu w siedzibie Zamawiającego, gdzie każdy sprint kończy się prezentacją gotowego zakresu funkcjonalnego, ustalonego na początku każdego sprintu,
    - wydelegowania zespołu przez Wykonawcę do prac implementacyjnych i konfiguracyjnych,
  - Świadczenie usługi bieżącej obsługi Platformy wraz z obsługą techniczną, technologiczną i informatyczną musi trwać przez 3 miesiące od daty uruchomienia platformy w zakresie produkcyjnym.
  - Świadczenie usługi wsparcia technicznego w ramach ryczałtowej kwoty przez minimalny okres wskazany w formularzu ofertowym przez Oferenta, ale nie krócej, niż 3 miesiące od daty uruchomienia platformy w zakresie produkcyjnym.

## Europejskie Centrum Filmowe CAMERIMAGE

Siedziba: ECF CAMERIMAGE, Rynek Nowomiejski 28, 87-100 Toruń, Polska | e-mail: office@ecfcamerimage.pl

Adres korespondencyjny: ECF CAMERIMAGE, Rynek Staromiejski 36-38, 87-100 Toruń, Polska

Strona 4 z 4